

JAVIER MORENO

Acontecimiento

El protagonista de *Acontecimiento* es un publicista de éxito, padre de un niño de corta edad y casado con una mujer a la que ama. Su vida cambia cuando, sin motivo aparente, ésta le ruega, tras una cena con amigos, que se busque una amante. Casi simultáneamente su jefe le encargará una tarea de dudosa legalidad: ejercer de community manager de Urdazi, un conocido terrorista antisistema cuya seña de identidad es asestar balazos en la rodilla derecha de políticos, empresarios y otras figuras próximas al poder. Ambos acontecimientos harán que el protagonista se replantee muchos aspectos de su vida y sus relaciones con los demás.

Con estas premisas Javier Moreno aborda con inteligencia y humor algunos aspectos centrales de la vida contemporánea: las formas en que la tecnología ha alterado nuestra autopercepción y redefinido nuestra forma de concebir el sexo o la intimidad; la primera persona como lugar de resistencia de un yo cada vez más amenazado por su disolución, el terrorismo como marca y trending topic. La última novela de una de las voces más audaces de su generación.

«Un autor con una intuición muy depurada para establecer un equilibrio entre las fuentes arcaicas, pasarlas por las helénicas y enchufarlas directamente en contenidos científicos contemporáneos [no en vano es matemático de profesión], o en los movimientos de la sociedad de consumo y del espectáculo. (...) De cada tres frases podría hacerse un poemario entero o una novela entera, concatenación de intuiciones audaces, exigentemente poéticas, inteligentes, en absoluto pretenciosas ni forzadas.»

Agustín Fernández Mallo



COLECCIÓN PÚRPURA

JAVIER MORENO

Acontecimiento



SALTO DE PÁGINA

ISBN: 978-84-16148-29-5

D. L.: M-28614-2015

Colección Púrpura 74

Género: novela

Precio (IVA incluido): 15,90 euros

Páginas: 184

Encuadernación: rústica

Formato: 21,5 x 14,1 cm.

Fecha de edición: octubre de 2015

JAVIER MORENO (Murcia, 1972), escritor y poeta, es autor de novelas como *Buscando Batería* (Bartleby, 1999), *La Hermogeniada* (Aladerviva, 2006), *Click* (Candaya, 2008; Nuevo Talento FNAC), *Alma* (Lengua de Trapo, 2011) o *2020* (Lengua de Trapo, 2013), así como del libro de relatos *Atractores extraños* (InEditor, 2010). Ha sido galardonado con el Premio Nacional Fundación Cultural Miguel Hernández (*Cortes publicitarios*, *Devenir*, 2006) y con el Premio Internacional de Poesía Joven La Garúa (*Acabado en diamante*, La Garúa, 2009). Ha ejercido la crítica literaria en *Deriva*, *Revista de letras* o *Quimera*.